



*L'histoire de Bressuire, étymologiquement forteresse sur la colline, se confond avec celle de ses premiers seigneurs, les Beaumont-Bressuire. Possesseurs de la baronnie de Bressuire de la fin du XI<sup>e</sup> à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, la ville connaîtra avec eux un intense développement.*

 Du parking devant le **château** (XI<sup>e</sup> - XI<sup>e</sup> siècles) (voir au dos), entrer dans la cour du château par le chatelet d'entrée.


Après avoir approché ce qui subsiste du **logis seigneurial** du XV<sup>e</sup> siècle, descendre vers le **jardin du Péré** par les escaliers après le passage par la tour de l'Y sous la passerelle en bois.

*Laisser ici la randonnée de la Coulée verte qui file dans le jardin du Péré.*

 Après avoir franchi l'ancienne **porte du Péré**, l'une des 6 portes qui donnaient accès à la ville - une plaque signale l'emplacement passé, monter par la rue du Bardeau et tourner à droite rue du Marquis de Dangeau et poursuivre jusqu'à la voie ferrée. Descendre par la rue de la Paillerie pour franchir les voies par le pont-rail de la rue du Péré.

*L'arrivée du chemin de fer a profondément modifié l'unité urbaine par le percement et l'implantation des voies, gare et dépôt de machines, séparant le centre-ville du château. Les travaux d'aménagement de la ligne d'Angers à Niort ont été réalisés de 1866 à 1872 par la Compagnie d'Orléans.*

Monter à gauche par la rue de la Cure Saint-Jean, témoignage d'une des anciennes paroisses de la ville, jusqu'à la place Saint-Jean. Bifurquer à droite pour s'engager rue des religieuses et longer le collège Notre-Dame.

 Juste après, noter à droite la **chapelle** et l'ancien cloître Notre-Dame avant d'arriver à la place de l'Hôtel de Ville, parvis des anciennes halles de type "Villette" aujourd'hui disparues, où se situent l'Office de tourisme et le musée de la ville.


Voici maintenant la place Notre-Dame où quelques rares maisons conservent encore des **traces du passé médiéval de la ville**, ici une porte à voussures, là une fenêtre en œil de boeuf. Les événements liés au soulèvement de la région à partir de 1792 (guerres de Vendée) ont détruit une grande partie du patrimoine urbain.

 **L'église Notre-Dame (XII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle)** dont la première mention remonte à 1090, est caractéristique du style angevin dit de Plantagenêt. Au XVI<sup>e</sup>,

*le cœur est remanié en un vaste carré de 25 m de coté divisé en trois travées. Haute de 56 mètres, la tour clocher aurait été achevée en 1542. Elle est constituée de trois étages dont le dernier en coupole soutient un lanternon reconstruit à l'identique en 1728 après un orage.*

Au pied de l'église, monter à gauche vers la place Barillet et aborder, à 100 mètres, la rue de la Taconnière puis la place des halles, siège des anciennes foires d'antan et lieu des actuels marchés hebdomadaires.


En rejoignant la rue Jean-Jaurès longer le chevet de l'église que la promenade contourne pour rejoindre la place Notre Dame.

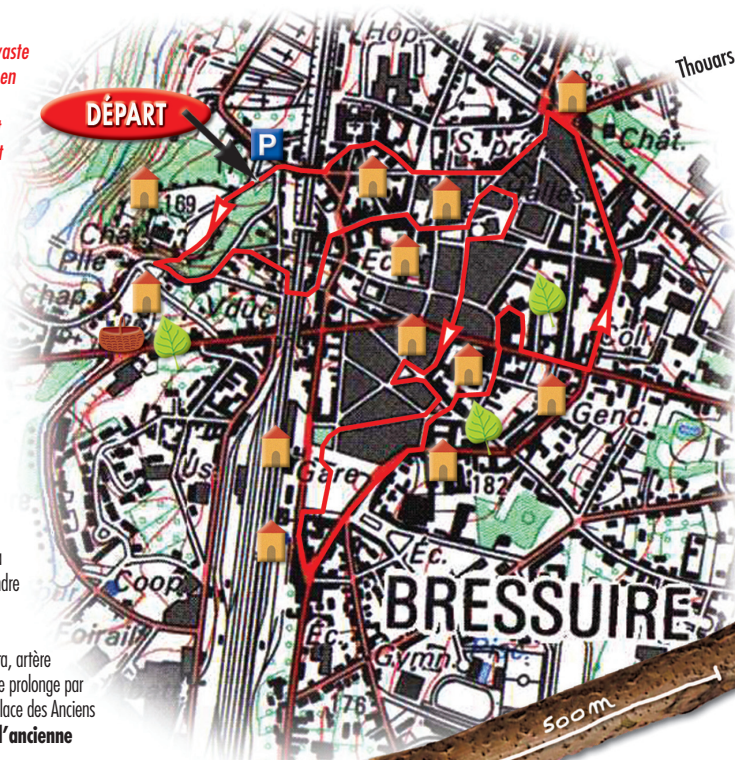
 Sur la gauche la rue Gambetta, artère commerciale du centre ville se prolonge par la rue de la Huchette jusqu'à la place des Anciens Combattants. Sur la droite noter l'**ancienne poste** (1900).

Après avoir fait le tour de la place, rejoindre la place du 5 mai par la rue Ernest-Pérochon et poursuivre par la rue des Campes. Depuis le square, créé à l'origine en pur style Second Empire, voici le bâtiment de la **gare** qui n'a pratiquement pas changée depuis 1872.

 A gauche, on accède à la place Saint-Jacques par un large escalier qui date, comme les balustrades, de 1911. Après avoir traversé la place, descendre à droite par les marches, sur le boulevard pour, à gauche, contourner cet îlot et apercevoir des arcs, seuls vestiges de la chapelle de l'**aumônerie Saint-Jacques**, relais pour les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle.


Le retour en centre ville s'effectue en longeant la place Saint-Jacques pour traverser ensuite la place Emile-Zola jusqu'à la rue Paul-Doumer à gauche.

 De nouveau place du 5 mai, l'itinéraire emprunte un passage près de la **médiathèque**, hôtel particulier du XVI<sup>e</sup> sous-préfecture du XIX<sup>e</sup>. Noter au passage la présence d'un **if pluri-centenaire** qui aurait, dit-on, 500 ans.




Niort  
Moncoustant

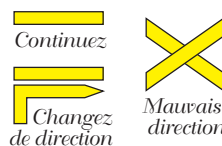
Après avoir traversé le boulevard Albert 1<sup>er</sup>, prendre la rue du Temple puis, à droite, le passage Raoul-Follereau pour rejoindre la place du Millénaire. Voir la **fontaine mauresque**, le kiosque et la sculpture qui symbolise le passage au nouveau millénaire.

 Au sortir de la rue de la petite Guimbarde, remonter le boulevard en direction du **tribunal** (1870).

 préfecture et la **mairie** - construite à partir de 1825 à l'emplacement du couvent des Cordeliers.

 Au rond-point, le circuit arrive face à la **Caisse d'épargne** (1905-1908) que l'on contourne, à droite, par la rue de l'hôpital pour atteindre, après le rond point de la rue des Hardilliers et la traversée du pont Rouge, l'entrée du château.

### Code du Balisage



# BRESSUIRE

*Vous découvrirez au cours de ce circuit :*

- **le château de Bressuire ;**

*La fondation du château remonte au XI<sup>e</sup> siècle (première mention en 1029) à la suite du don du vicomte de Thouars aux moines de Saint-Cyprien de Poitiers d'une chapelle établie près d'un château du nom de «Bressuire» ; cette chapelle qui fait face au château, au sud, serait donc le berceau de l'actuelle cité.*

*L'ensemble fortifié est établi sur un promontoire rocheux défensif qui permet un contrôle visuel des alentours, la vallée du Dolo délimitant le flan ouest. La rivière, outre l'approvisionnement en eau, apporte l'énergie aux nombreux moulins édifiés sur son cours pour le tissage et la minoterie.*

*Le château était composé d'un donjon rectangulaire, d'une cour et d'une avant cour. Au XIII<sup>e</sup> siècle, une enceinte de 700 m flanquée de 38 tours enveloppa le château primitif et sa première enceinte de 7 tours.*

- **les portes de la ville : Perré et Labâte ;**

- **le patrimoine architectural de Bressuire :**

**le château, la chapelle et le cloître Notre-Dame,**

**l'église Notre-Dame, l'ancienne poste,**

**la gare, des vestiges de la chapelle d'une aumônerie,**

**la médiathèque, le tribunal, la sous préfecture,**

**la mairie, la Caisse d'épargne... ;**

- **le jardin du Péré ;**

- **un if pluri-centenaire ;**

- **une fontaine mauresque ;**

- **les places Saint-Jacques et Labâte.**

*Bonne randonnée...*



- © Comité Départemental des Deux-Sèvres de la Randonnée Pédestre

- Comité Départemental de Tourisme en Deux-Sèvres

[www.tourisme-deux-sevres.com](http://www.tourisme-deux-sevres.com)

Tél. 05 49 77 87 79

*Cette fiche est éditée par le Conseil Général des Deux-Sèvres en conformité avec les dispositions de la charte qualité "Randonnée en Deux-Sèvres".*

Tél. 05 49 06 77 65

# BRESSUIRE



## Cité des Beaumont

*Circuit découverte de la ville de Bressuire, depuis le château, berceau historique de la cité et des Beaumont, famille fondatrice de la cité capitale du Bocage.*

Départ : château de Bressuire

Distance : 4,5 km

Durée : 1 h 30

Balisateur : jaune

**Rando** pédestre  
en Deux-Sèvres